

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2005. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Baried, Baroroh st,dkk,1985. *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Endraswara. 2009. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Esten, Mursal. 1978. *Kesusastraan: Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Fanami. M,dkk, 1998. *Analisis Struktur dan Nilai Budaya dalam Hikayat Pandawa Lima, Maharaja Garebag Jagat dan Lakon Jaka Sukara*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Fananie Zainuddin.2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press Universitas Muhammadiyah.
- Nurgiyantoro,B.2000. *Teori Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Gadjra Mada University Press Gramedia.
- Semi,Atar. 1985. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto, Wahyudi.2010. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Sudjiman,P.1984. *Kamus Istilah Sastra*. UI Press: Jakarta.
- Tueew. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grimukti Pasaka.

Tim Penyusun Pusat Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka

Wellek Rene dan Warren Austin. 1995. *Teori Kesusastraan*, Jakarta: Penerbit Gramedia.

JURNAL

Jiang Feng Bi. Cong Ren Ji Gong Neng Kan (Wan Ou Zhi Jia) de Ren Wu Xing Ge Yu Ren Wu Zhi Jian De Guan Xi. Lin Qu Jiao Xue Xue Bao. 2007. Vol 7.

Sui Hong Lei. Cong Ren Ji Gong Neng De Shi Jue Fen Xi Xiao Shuo Ren Wu.

Xing Ge Te Zheng. Quan Zhou Da Xue Xue Bao. 2008. Vol 26. p.88-91. Yang Chen Jin. Qian Tan (San Guo Yuan Yi) Zhong Zao Xiang Xiang De.

Cun Zao. Shu Xian Shu Ri Ke Ji Xue Shu. 2009. Vol.41. p.226 Universitas Sumatera Utara

Valentine, Kiki. *Unsur Intrinsik Dalam Novel Angsa-Angsa Liar Karya Jung Chang*. 2012. Universitas Binus