

ABSTRACT

The title of this paper is Controversy about the Marriage of Jesus found in Dan Brown's novel *The Da Vinci Code*. This paper discusses about the issue of the marriage of Jesus. *The Da Vinci Code* is taken as the context of this paper because of its controversy. The limits of writing this paper are the controversy in novel and some responses from Christian figures. The writer uses the library research methods and sources are taken from several books related the topic. The writer also concludes that the Dan Brown's conclusions about the marriage of Jesus in the novel are frivolous.

ABSTRAK

Judul dari kertas karya ini adalah Controversy about the Marriage of Jesus found in Dan Brown's novel *The Da Vinci Code*. Kertas karya ini membahas tentang isu pernikahan Yesus. *The Da Vinci Code* diambil sebagai konteks dari kertas karya ini dikarenakan oleh kontroversi yang dihasilkannya. Batasan-batasan dalam penulisan kertas karya ini adalah kontroversi yang terdapat didalam novel dan beberapa tanggapan dari para tokoh kekristenan. Penulis menggunakan metode penelitian kepustakaan dan hasil-hasil yang diperoleh dari berbagai buku yang berhubungan dengan topik. Penulis juga menyimpulkan bahwa segala kesimpulan Dan Brown tentang pernikahan Yesus didalam novel dibuat dengan sembrono.