

DAFTAR PUSTAKA

- Bachtiar, Harja W. 1990. *Pengamatan Sebagai Suatu metode Penelitian*. Jakarta: Gramedia
- Basarsyah, Tuanku Luckman Sinar.2008. *Orang India Di Sumatera Utara (The Indians In North Sumatera)*: PT Forkala Sumut
- Fisher, HTH.1980. *Pengantar Antropologi Kebudayaan Indonesia*
- Koentjaraningrat. 1977,1990. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT. Gramedia
- Malm, William P. 1977. *Music Cultures of the Pasific, the Near East, and Asia* (terjemahan). Medan. Departemen Etnomusikologi Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara.
- Malau, Liat Roy P.2007. *Kajian Musikal Dan Tekstual Pembacaan Sutra Amithaba Pada Upacara Uposatha masyarakat Buddha Mahayana Di Vihara Borobudur Medan Sumatera Utara*. Medan: USU
- Merriam, Alan.P. 1964. *The Antropology of Music*. North Western University.
- Moleong, Lexy. J. 1988. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nettl, Bruno. 1964. *Theory and Method in Ethnomusicology* (terjemahan). New York: The Free Press of Glencoe.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1995. “Kamus Besar Bahasa Indonesia”. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rotua, Ida. 1993. *Studi Deskriptif Dan Organologis Gonrang Sipitu-pitu Pada Masyarakat Simalungun*
- Supanggih, Rahayu. 1995. *Etnomusikologi*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya. Indonesia
- Suyanto, Bagong, Sutinah.2008. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: PT. Kencana
- Wade, Bonnie C. 1979. *Music India The Classical Traditions*
- Indian council for cultural relations New Delhi*, february, 1995.
- Concise Dictionary Of Music* Halaman 82
- <http://id.wikipedia.org/wiki/tabla>
- <http://satheeshiyer.wordpress.com/2009/06/25/urumipambai-instrumen/>
- <http://en.wikipedia.org/wiki/thavil>
- <http://en.wikipedia.org/wiki/idakka> <http://en.wikipedia.org/wiki/urumee>