

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Alasan Pemilihan Judul**

Kebudayaan yang ada di Indonesia perlu dibina dan diarahkan demi pelestarian budaya bangsa ini dengan karakteristik yang khas di masing-masing daerah. Dalam usaha pembinaan ini, unsur-unsur budaya daerah menjadi salah satu hal yang penting dalam pembinaan kebudayaan Indonesia. Salah satu kebudayaan Indonesia Kesenian Topeng Dalang di Jawa Timur, yang dilakukan dalam bentuk kegiatan permainan Topeng yang diiringi Musik dan Lakon.

Kesenian Topeng Dalang yang ada di Jawa Timur ini memiliki Sejarah kehidupan yang sangat panjang yang berkembang dari abad ke-15 sampai sekarang, dan memiliki karakter yang berbeda di setiap wilayah karena pada saat penyebarannya para Dalang memodifikasi Topeng sesuai dengan karakter daerah Topeng itu tumbuh dan berkembang. Kesenian ini dapat bertahan hidup dari generasi ke generasi. Dengan demikian, berdasarkan hal inilah penulis merasa tertarik untuk membahas Kesenian Topeng Dalang yang ada di Jawa Timur ini.

### **1.2 Tujuan Penulisan**

Adapun tujuan penulisan "*Kesenian Topeng Dalang di Jawa Timur*" sebagai judul kertas karya adalah sebagai berikut:

1. Untuk memberikan sekilas gambaran tentang Kesenian Topeng kepada Pembaca.
2. Untuk menambah referensi yang berkaitan dengan kesenian Jawa Timur.

3. Untuk menambah pengetahuan baik bagi pembaca dan juga penulis tentang Topeng Dalang.
4. Melengkapi persyaratan kelulusan dari Program Studi D3 Bahasa Jepang Universitas Sumatera Utara.

### **1.3 Batasan Masalah**

Dalam kertas karya ini penulis membahas tentang kesenian Topeng Dalang yang ada di Jawa Timur. Selain itu membahas masalah-masalah yang meliputi, Topeng dan sejarah perkembangannya, karakteristik topeng, fungsi dan peranan sosial permainan topeng, bentuk kesenian, persiapan, peralatan yang digunakan, dan pelaksanaan permainan topeng.

### **1.4 Metode Penulisan**

Dalam kertas karya ini penulis menggunakan metode kepustakaan. Yaitu metode pengumpulan data atau informasi dengan cara membaca buku atau referensi yang berkaitan dengan permasalahan yang akan dibahas dalam kertas karya ini. Selanjutnya data dianalisa dan dirangkum untuk kemudian dideskripsikan ke dalam kertas karya ini.