

BETAWI ZOKU NO KEKKON MAE NO GISHIKI NI
TSUITE

KERTAS KARYA

Dikerjakan

O
L
E
H

DONNA SIAGIAN

NIM : 062203089



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA
FAKULTAS SASTRA
PROGRAM PENDIDIKAN NON-GELAR SASTRA BUDAYA
DALAM BIDANG STUDI BAHASA JEPANG
MEDAN
2009

BETAWI ZOKU NO KEKKON MAE NO GISHIKI NI TSUITE

KERTAS KARYA

Dikerjakan

O
L
E
H

DONNA SIAGIAN

NIM : 062203089

Dosen Pembimbing

Dosen Pembaca

Alimansyar, S.S
NIP. 132 313 750

Rani Afryanti, S.S
NIP. 132 307 627

Kertas karya ini diajukan kepada Panitia Ujian
Program Pendidikan Non-Gelar Fakultas Sastra USU Medan
Untuk melengkapi salah satu syarat ujian Diploma III
Dalam Bidang Studi Bahasa Jepang



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA
FAKULTAS SASTRA
PROGRAM PENDIDIKAN NON-GELAR SASTRA BUDAYA
DALAM BIDANG STUDI BAHASA JEPANG
MEDAN
2009

Disetujui Oleh :

Program Diploma Sastra dan Budaya

Fakultas Sastra

Universitas Sumatera Utara

Medan

Program Studi D3 Bahasa

Jepang

Ketua,

Adriana Hasibuan, S.S.,

M, Hum.

NIP. 131 662 152

Medan, Juni 20

PENGESAHAN

Diterima Oleh :

**Panitia Ujian Program Pendidikan Non-Gelar Sastra Budaya
Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara Medan, untuk
melengkapi salah satu syarat Ujian Diploma III Bidang Studi
Bahasa Jepang.**

Pada :

Tanggal :

Hari :

Program Diploma Sastra Budaya

Fakultas Sastra

Universitas Sumatera Utara

Dekan,

Drs. Syaifuddin, M.A., Ph.D.

NIP. 132 098 531

Panitia :

No Nama

Tanda Tangan

1. Adriana Hasibuan, S.S., M.Hum. (.....)

2. Alimansyar, S.S (.....)

3. Rani Afryanti, S.S (.....)

KATA PENGANTAR

Tidak ada kata yang lebih tepat penulis ucapkan selain rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya kertas karya ini yang berjudul “5 cm”, untuk melengkapi syarat mencapai gelar Ahli Madya pada Universitas Sumatra Utara. Karena hanya dengan kasih karuniaNya lah segala sesuatu itu bisa terjadi. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulusnya kepada :

1. Bapak Drs. Syaifuddin, M.A, P.hd, selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Sumatra Utara.
2. Ibu Adriana selaku Ketua Jurusan Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara.
3. Bapak Alimansyar, S.S, selaku Dosen Pembimbing yang dengan ikhlas meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan kepada penulis.
4. Bapak Rani Afryanti, S.S, selaku dosen pembaca, terimakasih buat segalanya.
5. Bapak M. Pujiono S.S, M.Hum selaku dosen wali yang banyak membantu dan memberikan nasehat kepada penulis.
6. Seluruh Staf Pengajar Fakultas Sastra Jurusan Bahasa Jepang, terimakasih buat segalanya. Semoga Tuhan senantiasa memberkati.
7. Keluargaku yang sangat kukasihi teristimewa buat kedua orang tuaku, terimakasih atas cinta kasihnya dan doanya, dan juga buat kakak ku dan abang serta adik ku yang begitu kukasihi terimakasih buat motivasi nya kepadaku. Tuhan memberkati.

8. Teman-teman satu kampusku, terimakasih buat waktunya dan kebersamaannya, serta motivasinya. Semoga kita selalu dalam lindunganNya.

Akhir kata, sebagai manusia biasa penulis menyadari sepenuhnya bahwa kertas karya ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis membuka diri apabila ada kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan kertas karya ini.

Medan, 02 Juni 2009

Penulis

Donna Siagian

062203089

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	.i
DAFTAR ISI.....	ii
BAB I IPENDAHULUAN.....	1
1.1. Alasan Pemilihan Judul.....	1
1.2. Tujuan Penulisan.....	2
1.3. Pembatasan Masalah	2
1.4. Metode Penulisan	2
BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT BETAWI	3
2.1. Geografi	3
2.2. Kepercayaan	4
2.3. Mata pencaharian	4
BAB III UPACARA SEBELUM PERNIKAHAN ADAT BETAWI	5
3.1. Ngedelengin.....	5
3.2. Ngelamar	7
3.3. Bawa tande putus(Tundangan)	9
3.4. Piara calon pengantin Wanita	10
3.5. Mandi kembang	11
3.6. Malem pacar	11
3.7. Malem mangkat/malem bumbu/malem ngeracik	13
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	14
4.1. Kesimpulan.....	14
4.2. Saran.....	14
DAFTAR PUSTAKA	